

Jean-Luc Sandoz, Chercheur et entrepreneur

Fils d'agriculteur-forestier du Haut-Doubs, Jean-Luc Sandoz a un parcours marqué par la découverte du matériau-bois. Après un CAP de menuisier et un BEP d'ébéniste, il s'oriente vers l'école de Mouchard pour compléter ses connaissances. Un BTS « charpente et structure » en poche, Jean-Luc Sandoz intègre une formation d'ingénieur bois à l'école d'Épinal. « Frontalier avec la Suisse, j'avais la possibilité de faire mes obligations militaires dans un bureau d'études structures bois. L'occasion m'était donnée d'appréhender la recherche et développement en laboratoire ». Suite à ce stage, le franc-comtois sera nommé assistant scientifique sur les programmes de valorisation du bois suisse à l'École polytechnique de Lausanne. Sa soif de connaissances et sa passion pour l'univers du bois allaient l'amener à innover.



Photo Sandoz

LE FORESTIER PRIVÉ • n° 23 • janvier 2006

16

Dans le cadre de ses travaux, Jean-Luc Sandoz va s'intéresser aux applications de la méthode ultra-sons sur le bois. Le principe consiste à envoyer une onde ultra-sonore dans une poutre de bois pour connaître ses qualités techniques. « En 1990, j'ai passé ma thèse sur le thème Triage et fiabilité des bois, validité de la méthode ultra-son. Le jour de la soutenance, j'ai mis sur la table le premier appareil de la future gamme Sylvatest ». Le Sylvatest fait des lectures sur les pièces de bois et affiche le résultat de performance. Cet appareil est utile pour les expertises de bâtiments existants, pour la valorisation des matériaux bois neufs et pour la qualification de la ressource forestière.

répondre aux nouvelles normes européennes, les « Eurocodes », avant même leur entrée en vigueur. Le Sylvatest a donné une longueur d'avance à nos clients ».

Notre homme a toujours conservé un pied dans l'entreprise et un pied dans la recherche. Les origines « terriennes » d'un côté et un goût pour les études et la recherche de l'autre. En 1993, Jean-Luc Sandoz intègre d'ailleurs l'École polytechnique de Lausanne en tant qu'enseignant-chercheur. « Depuis 1992, l'École considé-

béton armé. Il fallait aussi répondre dans les bâtiments pour se différencier du métal ». Jean-Luc Sandoz déposera au total 14 brevets. 10 produits sont aujourd'hui identifiés sur le catalogue de sa société. L'ensemble de ces produits utilise des bois massifs locaux, séchés et rabotés, avec un système d'assemblage mécanique très simple. Ils avaient pour mission initiale de répondre à un objectif d'utilisation des bois locaux et de développement durable.

Après une vie professionnelle tournée vers la recherche et le bureau d'étude-conseil, Jean-Luc Sandoz avec ses associés et ses collaborateurs ont franchi un nouveau cap en lançant une 3^{ème} activité en 2005. « Nous venons d'élargir le groupe avec Ecotin, une filiale de production de nos systèmes. Nous avons monté notre atelier de fabrication en structure bois à côté de Chambéry. Il démarre sa production début 2006 ». L'entreprise Ecotin s'inspire du schéma des magasins Ikéa. Elle va vendre des structures bois en kit, qui seront posées par des partenaires charpentiers. Jean-Luc Sandoz souhaite optimiser la production industrielle, tout en conservant l'aspect local pour la réalisation du chantier. « A l'image de mon travail en laboratoire de recherche, je me suis appliqué à créer des produits répondant aux besoins actuels et en phase avec mes valeurs de gestion durable des territoires ».

Laurent Meyer

LE BOIS PEUT RECONQUÉRIR DES PARTS DE MARCHÉ

Le bois comme matériau stratégique. Ses responsables ont souhaité voir le pôle recherche et développement se renforcer, nous apprend-il. Les résultats ont été probants. Notre nouvel enseignant-chercheur va mettre au point 4 technologies de dalles bois et 2 technologies de structures bois pour la construction.

Le matériau bois avait besoin de reconquérir des parts de marché. « A l'époque, nous avons identifié 2 domaines dans lesquels il paraissait urgent de réagir. Il fallait répondre dans les dalles en alternative au

Dès 1991, Jean-Luc Sandoz lance son activité de consultant bois en créant la société Conseil Bois Structure. Elle commercialisera également le Sylvatest sur les 4 continents et auprès d'une cinquantaine d'universités. « Le Sylvatest est d'abord un outil de recherche. C'est aussi un outil d'industrie qui a généré de nouvelles applications de diagnostic ». A partir de 1995, notre consultant-chercheur avance sur l'automatisation du Sylvatest, afin de faciliter le triage des bois dans les scieries. La nouvelle machine intègre un châssis de transfert de bois. Une partie donne les résultats et une autre pilote les planches pour les envoyer dans les box de qualité. Les scieurs peuvent ainsi opérer un classement mécanique de haute performance. « Nous avons mis sur le marché un outil permettant de

contact : Jean-Luc Sandoz • 03 81 44 03 10 • sandoz@cbs-cbt.com • http://www.cbs-cbt.com



Journal réalisé par le
Centre Régional
de la Propriété Forestière
Rhône-Alpes
www.foretprivée-francaise.com



avec le concours du
Ministère de l'Agriculture,
et de la Pêche

Rhône-Alpes
de la Région
Rhône-Alpes



et la participation
de la Coforet

le Forestier Privé
en Rhône-Alpes

LE JOURNAL DES FORESTIERS PRIVÉS

c/o CRPF Rhône-Alpes : Parc de Crécy
18 avenue du Général de Gaulle
69771 St-Didier-au-Mt-d'Or cedex
tél. 04 72 53 60 90 • fax 04 78 83 96 93
leforestierprivé@free.fr

Directeur de la publication : Michel de Galbert
Journaliste : Laurent Meyer • tél. 04 72 75 04 77
Coordination : Christiane Morel • tél. 04 72 53 60 98

Secrétariat de rédaction : Georges Vidal
Comité de rédaction : Maurice M.D. Rivière,
Michel de Galbert, Christiane Morel, Alain Csakvary,
Philippe Gaudry (CRPF), Jean-Jacques Verney et
Eduardo Carrillo Arroyo (Coforet), Benoît Courbaud
(Cemagref).
Photos : M. Jaeger, CIRAD, UMR et AMAP
Montpellier et D. Auclair, D. Guinard et CTBA,

INRA, D. Genthialon, R. Solvignon (Coforet),
J. Becquey (IDF-Lyon), A. Csakvary, A. Chaib
(Cemagref-Nogent), L. Pâques (INRA),
G. Vieilledent et J.B. Mignot, J.M. Brème,
D. Molard (Lignalithe), P. Gonin (IDF-Toulouse),
B. Courbaud (Cemagref-St-Martin d'Hères).
Conception graphique : Jean-Marie Brème.
Illustrations : Jean-François Fontaine,

Photogravure : APO.
Impression : Rochat : rc Vienne 303 336 358
Publicité : Régie Hélicium • 53 rue La Fayette •
75009 Paris • tél. 01 53 32 89 89 • fax 01 53 32 89 90
contact : Hubert de Cerval • helium.regie@wanadoo.fr
Ce numéro a été tiré à 9000 exemplaires
n° ISSN 1624-6241 • Commission Paritaire n° 0206 B 05670
Textes, photos et illustrations : tous droits réservés.
Toute utilisation nécessite une autorisation préalable.